Oratoriumkoor Alphen aan den Rijn
Christelijke Oratorium Vereniging

Secretaris Ida Pieters-Cieraad
secretaris.oratoriumkooralphen@gmail.com
www.oratoriumkooralphen.nl
IBAN: NL34 INGB 0004 1382 04

Nieuwsbrief juni 2020

Aan donateurs, leden, oud-leden en andere belangstellenden

Beste muziekvrienden,

Pandemie

"Koren zijn mogelijk superverspreiders van coronavirus", zo kopte de NRC van 13 mei. Even had het er op geleken dat Oratoriumkoor Alphen weer zou opstarten. Toen kwamen de nare krantenberichten van besmettingen tijdens koorrepetities. Het overgrote deel van de ruim 1,5 miljoen zangers in amateurkoren in Nederland is ouder dan 60 jaar, veel mensen vallen dus in de risicogroep.
Secretaris Ida Pieters stuurde via e-mail een mini-enquête naar de koorleden, ze verwerkte de reacties en kwam vervolgens met de volgende uitslag. Voor het merendeel van de koorleden is starten met zingen/repeteren in juni 2020 geen optie. Ook ten aanzien van starten per 1 september 2020 bestaat nog twijfel bij een deel van de leden. De omstandigheden moeten dan wel positief gewijzigd zijn. Wat overblijft is de 'veilige' optie: thuis zingen en per stemgroep, met de computer/tablet door middel van een video conference-call (met de app ZOOM). We kunnen elkaar op de vaste dinsdagavond digitaal ontmoeten. Door op deze manier te repeteren verliezen we niet al onze repetitietijd en kunnen we gericht werken aan het Herdenkingsconcert van 4 mei 2021, wanneer het Requiem van Fauré op het programma staat. Het is heel fijn om elkaars gezichten weer even te kunnen zien via de video-call. Op die manier houden we toch een beetje contact met elkaar en dat is goed voor het gevoel van betrokkenheid en saamhorigheid.

App ZOOM: André Vis (rechtsboven) dirigeert de bassen

Dirigent André Vis bereidde zich goed voor om de digitale sessies goed te laten verlopen. En inderdaad zijn we op 16 juni gestart met ZOOM-repetities, elke stemgroep apart en na elkaar. Elke stemgroep begon met een welkomstwoord van voorzitter Ietje Toussaint, waarna dirigent André met de een half uur durende repetitie begon. De bassen sloten de rij. Het was goed te horen dat André al veel gezongen had.
We houden hoop dat we in september weer 'normaal' kunnen repeteren in de concertzaal van de Nieuwe Muziekschool.

Dirigent André Vis vertelt

André Vis

"Afgelopen dinsdag, 16 juni, repeteerden we met ons koor voor het eerst weer sinds de uitbraak van Covid-19. Vanaf 12 maart lagen in één keer alle repetities stil. Heel onwerkelijk. Ook het sluiten van de kerken voelde vreemd. Al snel begon mijn parochie met het online streamen van de vieringen en gelukkig besloot mijn parochie dat daarbij wel degelijk moest worden gemusiceerd. Ik had weer wat te doen en niet zomaar wat, maar meteen alles! Het aanleggen, uittesten en afregelen van het geluid kwam ook meteen op mijn bordje. Daarnaast moest ik alles (maar dan ook alles) in mijn eentje zingen en spelen. Een rare gewaarwording, maar ook bijzonder. Afgezien van de dagen dat ik in de kerk orgel ging studeren, bleef het leven zich vooral digitaal en op afstand afspelen. Contact met de leerlingen van de kerkmuziekopleiding, familie, kerkbestuur én koorbesturen, alles ging via schermpjes. Ondertussen werd er door ons onvolprezen koorbestuur hard nagedacht over hoe we toch weer met elkaar aan de slag konden. Vooral op Facebook werd er veel geschreven (en gescholden) over het online repeteren, maar gaandeweg hebben koren daarin een modus gevonden. Nadat ik een keer had kunnen meekijken bij een repetitie van mijn gewaardeerde collega Bernard Touwen, hadden we een duidelijk beeld van hoe we het bij ons zouden gaan doen! En zoals ik dit stukje ook begon: afgelopen dinsdag was het zover! Voor sommigen was het even wennen, voor anderen inmiddels bekend terrein, maar ik moet zeggen: ik vond het ontzettend leuk om te doen en heel fijn om jullie allemaal weer te zien! We moeten dus nog even roeien met de riemen die we hebben, maar het zijn niet de minste riemen! Het is, zeker gezien de omstandigheden, een heel aardig alternatief. We blijven gewoon volhouden en geloof me, de betere tijden komen vanzelf weer terug! Ik wens jullie gezondheid en sterkte toe deze komende tijd. Probeer te genieten van al het moois dat we hebben en....blijf zingen!"

Koningsdag

Op Koningsdag heeft een klein gedeelte van het koor twee coupletten van het Wilhelmus gezongen in de tuin van verpleeghuis Oudshoorn, natuurlijk op gepaste 1½ meter afstand. Bewoners en personeel van Oudshoorn, en ook de koorleden, genoten ervan.

Uitgesteld Concert

Het groot concert dat voor afgelopen mei in de planning stond is uitgesteld tot **zaterdag 16 januari 2021**. We hopen dat het dan weer kan.
Medewerkenden zullen zijn: het Nationaal Symfonisch Kamerorkest, sopraan Saejeong Kim, alt Yvonne Kok, tenor Leon van Liere, bas Tiemo Wang en organist Eelco Kooiker.
Adventskerk, aanvang 20 uur.
Het geheel staat onder leiding van dirigent André Vis.
Uit te voeren werken zijn:

'Dettingen te Deum' van G.F. Händel
'Vesperae Solennes de Confessore' en 'Exsultate Jubilate' van W.A. Mozart

Noteert u alvast in uw agenda het Herdenkingsconcert van 4 mei 2021 in de Adventskerk. Het 'Requiem' van Gabriel Fauré staat op het programma.

Muziekcommissie

De muziekcommissie van ons koor is verantwoordelijk voor de concertprogrammering in de komende jaren. Daarbij gaat het niet alleen om de eigen wensen, maar de commissie moet ook in de gaten houden welke concerten er nog meer in de planning staan in de omgeving van Alphen. Onlangs is de commissie versterkt met twee nieuwe leden: Inez Rey en Hans Mondeel.

Tenoren gevraagd

Ons koor kan goede zangers gebruiken, vooral tenoren. Kent u iemand die een duwtje in de rug nodig heeft om de stap naar ons koor te zetten, aarzelt u dan niet om die service te verlenen.

STEEDS MEER KOREN GAAN TIJDELIJK 'DIGITAAL'

Bron: KCZB, digitale Nieuwsbrief april 2020.

Koninklijke Christelijke Zangersbond

Steeds meer koorleden missen het enorm dat ze elkaar niet zien of spreken en dat samen zingen noodgedwongen stil is komen te staan tot duidelijk is wanneer dat weer kan. Maar door middel van videobellen (bijvoorbeeld met Zoom, https://zoom.us) is er veel mogelijk. O.a. dirigent Marcella van der Heijden heeft dat op Goedemorgen Nederland van WNL eens laten zien: https://youtu.be/Wb3J8oF2AK4?t=53 .
Ze laat zien dat ze de muziek pagina op haar eigen computer kan delen met de koorleden die dan deze muziek zelf ook te zien krijgen. Ze zet alle koorleden op 'mute' (alle microfoons staan dan uit, behalve die van de dirigent) omdat door de vertraging op internet de samenzang verandert in een grote kakafonie van geluiden. Ze heeft alle koorpartijen ingezongen en laat dat tijdens de digitale repetitie horen; de koorleden kunnen dan hun eigen stem meezingen met de muziek die ze (digitaal) voor hun neus hebben en uiteraard merk je dan zelf wel waar je de fout in gaat; en natuurlijk kun je ook vragen stellen aan de dirigent door even een hand op te steken: de dirigent zet dan jouw microfoon weer aan en iedereen hoort dan jouw vraag en het antwoord van de dirigent. Natuurlijk, het is niet hetzelfde als samen zingen in je eigen repetitieruimte, maar het is beter dan helemaal niets.
Je ziet elkaar weer even, je repeteert weer even samen en dat is goed voor de onderlinge samenhang die je graag als koor wilt vasthouden.
Uiteraard kun je na op deze manier samen repeteren besluiten door nog even gezellig na te kletsen; het is dan wel oppassen geblazen dat je elkaar laat uitpraten, want anders verstaat niemand wat. Maar daar wen je al heel snel aan.
Misschien niet voor iedereen een tijdelijke oplossing, maar doe er je voordeel mee als het je als koor en dirigent past.

Met vriendelijke groet, namens Oratoriumkoor Alphen aan den Rijn,
Niek Brokamp

BOUWCENTER Goedhart
Tankval 23 Alphen aan den Rijn
Tel: 0172 431 081 www.bouwcenter-goedhart.nl

de Knikker
keukens badkamers tegels